

# たまさんのはなし

～ 渡辺多満と生きた日々 ～



明治の終わりから昭和初期にかけて、横浜連合婦人会、横浜孤児院、横浜女子商業補習学校など、数々の社会事業を手がけた渡辺多満の半生を、その周囲の人々の群像とともに描く。

【あらすじ】時は大正12年夏、横浜女子商業補習学校の生徒たちが、学会で発表する出し物の相談をしている。と、そこへ同級生のヨネがやってくる。家の都合で学校を辞めなければならぬというのだ。仲間たちはヨネを励まし、大人たちを説得し、復学に向けて力を尽くすのだが…

2025. **2.22** (土)

昼公演 13:00 開演 (12:30 開場)

夜公演 16:00 開演 (15:30 開場)

※上演時間は約 90 分の予定です (途中休憩なし)

横浜市磯子区民文化センター

杉田  
劇場

横浜市磯子区民文化センター 杉田劇場 5階ホール

【全席自由】一般 1,600円 / 中学生以下・障がい者手帳をお持ちの方 500円 / ペアチケット 2,000円

【発売日】12月14日(土) ※発売初日のみ 受付窓口/電話受付 10:00～ (インターネット販売はございません)

【お申込み・お問い合わせ】横浜市磯子区民文化センター 杉田劇場 ☎045-771-1212 (9:00～21:00)



昨年の公演：Photo by 木村 敬一 (squash yokohama japan)

## 杉劇☆歌劇団って？

2012年に杉田劇場で生まれた「地域密着型エンタテインメント集団」です！ 公募で集まった老若男女の団員が、磯子の魅力を発信し、磯子に元気で笑顔を届けるために毎週稽古を重ねています。

## 杉劇☆歌劇団 団員名

こども

いとうあつと / 懸樋由莉 / 韓雅萱 / けいし / こがわいちか / 小林ほなみ / 白杉優羽 / 田村凜音  
陳駿騰 / 西浦七瑠 / 野村光凜 / 平井紬稀 / 藤原末稀 / 松永咲 / 松永凜 / 水越陽香 / 山中珠璃

おとな

磯貝洸太 / いとうようこ / 楠葉美怜 / 杉崎海織 / 松永海帆 / 安田明雄 / RYO

脚本・演出：井上 学 / 歌唱指導：山本 竹佑 / 振付指導：陽向 さとこ / ピアノ演奏：中村 牧 (杉田劇場 館長) / デザイン：ヤナキヒロシ  
演出助手：五十嵐 幸子 / 舞台・音響・照明：有限会社アイコニクス

横浜市磯子区民文化センター

# 杉田劇場

横浜市磯子区民文化センター 杉田劇場 [公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 / 特定非営利活動法人チーム杉劇 / 有限会社アイコニクス / 株式会社ニクスサービス共同事業体]

〒235-0033 横浜市磯子区杉田1-1-1 らびすた新杉田4階

電話：045-771-1212 / FAX：045-770-5656 / Eメール：sugigeki@yaf.or.jp / URL <https://www.sugigeki.jp/>

### 【駅からのご案内】

- JR根岸線・シーサイドライン「新杉田駅」下車、徒歩3分。  
ビーンズ新杉田2階を抜け歩道橋を渡り、らびすた新杉田へ。  
入口左手のエレベーターで4階へ。
- 京浜急行「杉田駅」下車、徒歩5分。  
ぶらむろーど杉田商店街を抜けらびすた新杉田1階へ。  
エレベーター、またはエスカレーターを乗り継ぎ4階へ。
- 杉田劇場専用の駐車場はございませんが、「らびすた」3F有料駐車場の駐車サービス券(1時間200円)を、  
受付にて販売いたしております。(駐車券を受付までお持ち下さい)

