

美空ひばり没後36年 生誕88年

昭和12年5月29日、美空ひばりは滝頭で誕生。戦後間もなくの昭和21年1月、新設されたばかりの杉田劇場で初舞台を踏むと、あっという間に人気者に！

昭和の歌姫が歌った名曲の数々

# 横浜マンドリン・クラブ演奏会

2025年

# 6/23 (月)

開演時間: 14時00分

(開場時間: 13時30分)

会場: 杉田劇場5階ホール

入場料: 無料

## 第1部 ひばりの世界

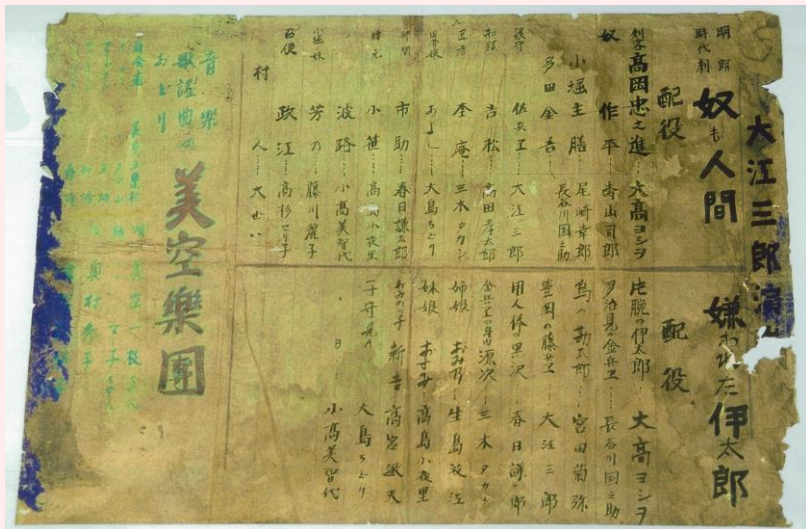
あの丘越えて／津軽のふるさと／川の流れのように／愛燦燦／真っ赤な太陽／ひばりちゃんに乾杯！（悲しき口笛・お祭りマンボ・哀愁波止場・港町十三番地）

## 第2部 こんな歌も

影を慕いて／悲しい酒／慕情／虹の彼方に／マイウェイ 他



← 十代の美空ひばり (村田進氏所蔵) → 旧杉田劇場のポスター (杉田劇場所蔵)



美空ひばりは昭和24年に『河童ブギウギ』の録音をしてから昭和63年の『川の流れのように』まで、約1500曲の録音をしたといわれています。

しかも、そのジャンルは歌謡曲にとどまらず、ジャズ、オペラのアリア、童謡、軍国歌謡、世界の民謡、浪曲、端唄、CMミュージックなど際限なく広がっています。存命なら米寿となったひばり。今回は、それを記念してひばりが歌った名曲をお送りいたします。

横浜市磯子区民文化センター  
**杉田劇場**



主催: 横浜マンドリン・クラブ 問い合わせ: mandrink@yahoo.ne.jp

協力: 横浜市磯子区民文化センター杉田劇場 (チーム杉劇/ 横浜市芸術文化振興財団/ アイコニクス/ ニックスサービス共同事業体)

後援: 株式会社ひばりプロダクション/ 中区老人クラブ連合会